

Trimado de palo y velas, nociones prácticas generales y efectos sobre el conjunto del barco

El objetivo de esta charla es intentar transmitir los efectos que tanto el palo como cada una de las velas tiene sobre el conjunto del barco.

Una vez entendido esto, se estudiará la forma de conseguir los efectos deseados con los medios disponibles a bordo, posición del palo y trimado del palo y las velas.

Centro vélico y equilibrio

El palo; efecto sobre el conjunto, trimado y mantenimiento

Trimado inicial.

Longitudinal;

Caída y equilibrio

Adecuado al corte de la mayor Preflexión

Transversal.

Trimado longitudinal en el agua:

Caída

Tensión de stay. Back

Control del tope, tensión escota mayor.

Mecanismos de trimado en el agua:

Fraccionado: Burdas, back, tensión escota.

Tope; baby, back, burdas

Trimado transversal en el agua

Tope de palo

fraccionado con y sin violines

Cuidados del palo

Corrosión

Oxidación

Cables, hilos rotos

Varilla, fatiga y mantenimiento preventivo

Insertos accesorios, crucetas, etc

Revisión periódica

Optimización y mantenimiento de palo y aparejo

Trimado velas

Variable según características del barco, palo, diseño de las velas, etc. Manías, variación según materiales.

Trimar cada vela para el conjunto barco, no de forma individual. Diálogo caña / trimmers

Contrastar velocidad, ángulo y equilibrio

Perfiles planos y profundos, efectos. Fáciles / críticos / velocidad / ángulo

Qué mirar en las velas; perfil; trimming lines, curva de pujamen y curva de baluma, catavientos

Mayor

Efecto de la curvatura del palo en el perfil de la mayor.

Controles y función.

Escota

- ángulo de la vela
- componente vertical
- regla general: ceñida; sable alto, catavientos.
 - Rumbos abiertos: flameo grátil

Carro

Trapa.

Pajarín

Driza / Cunningham

Genova

Rango de viento

Curvas de pujamen y baluma, efectos

Posición longitudinal escotero.

Posición transversal escotero, carros exteriores / interiores Interacción con la mayor.

Barber lateral en ceñida

Tensión de escota, ángulo de la vela Sección plana ó profunda, efectos.

Lanas

Tensión driza

Barber descuartelares

Spi

Qué pasa ahí adentro?

Altura del tangón

Cazado escota, regla general.

Angulo del tangón,.

Trimado de la braza Interacción braza / escota

Barber. Través y popas

Viento fuerte

Asimétrico

Puesta a punto del Barco

Peso, Evitar pesos. Agua, velas inútiles, etc

Centrar pesos. Ancla, tripulación, etc

Superficie obra viva

Hélice

Rating

Revisión medidas velas kevlar, encogen.

Enrollador

Pesos a bordo, posición / lanzamientos / eslora de flotación.